

Das Morgenrot.

R. Pracht.

Getragen.

Tenor

Bass

1 *pp*

1. Am kühl - len - den Mor - gen, wenn al - les noch
2. Sacht weckt er die Men - schen und mahnt sie zur

pp

5

ruht, er - scheint es am Him - mel wie gol - di - ge
Tal, und gibt ih - nen Stür - me und heil - sa - men

9 *breit* Mit viel Kraft.

Flut. Da öff - net All - va - ter den himm - li - schen
Rat. Dann trix auch hell - leuch - tend die Son - ne her -

ff

13 *mf* *pp* 17

Saal, und schaut dann her - nie - der auf Berg und ins Tal.
vor, und mä - lig schließt wie - der das himm - li - sche Tor.

mf *pp*